

MARIA TERESA COSTA

DENKRÄUME  
RÄUME ZUM DENKEN  
UND EXPERIMENTIEREN

 **MIMESIS VERLAG**

MIMESIS Verlag  
(Mailand – Udine)  
[www.mimesisverlag.de](http://www.mimesisverlag.de)  
[info@mimesisverlag.de](mailto:info@mimesisverlag.de)

ISBN: 9788894801200

© 2024 – MIM EDIZIONI SRL  
Via Monfalcone, 17/19 – 20099  
Sesto San Giovanni (MI)  
Italien  
Tel.: +39 02 24861657 / 24416383

## INHALTSVERZEICHNIS

1. SCHWELLE	7
Forschungsstand und Quellen	11
2. ZEITRÄUME <sup>15</sup>	
2.1 Die Geschichte der Max-Planck-Gesellschaft	15
2.2 Bauen in der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft	17
2.3 Bauen in der Max-Planck-Gesellschaft	20
3. FORMEN	27
3.1 Bauen für die Forschung	27
3.2 Eine Bautypologie für Max-Planck-Institute	29
3.3 Funktion und Form, Kommunikation und Kontext	31
4. RÄUME	37
4.1 Hybrid: Das Max-Planck-Institut für Bildungsforschung	37
4.2 Theorie: Das Max-Planck-Institut für Physik komplexer Systeme	50
4.3 Labor: Das Max-Planck-Institut für molekulare Zellbiologie und Genetik	59
4.4 Bibliothek: Die Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte	74
5. AUSGANG	83
6. LITERATUR	87
7. ANHANG	95
7.1 Abkürzungsverzeichnis	95
7.2 Abbildungsverzeichnis	95
7.3 Personenregister	97